



OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMEN ADAYLARININ OKUL ÖNCESİ ÇOCUK KİTAPLARINI DEĞERLENDİRMESİ

Prof. Dr. Mustafa Ergün
Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi
Eğitim Bilimleri Bölümü,
Afyonkarahisar
ergun@aku.edu.tr

Ayşegül Gündüz
Afyon Kocatepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
İlköğretim Bölümü
Afyonkarahisar
agulgunduz@gmail.com

Abstract

The research aims to put forward the views about how the pre-school teacher candidates evaluate children's books and which characteristics in these books do they take into account. In the study, survey method was used. In the study, Afyon Kocatepe University Faculty of Education third and fourth grade students studying at the Department of Pre-school Education in the academic year 2010-2011, are included. The questionnaire prepared by Gündüz (2007) is used to determine the views of third and fourth grade students about pre-school children's books. In the analysis of the data, the one-way ANOVA and independent samples T-test was used. The findings are discussed and interpreted.

Key Words: Early Childhood Books, Teacher Candidate.

GİRİŞ

Birey yaşamı boyunca üyesi olduğu çevrenin etkilerini taşımaktadır ve doğduğu andan itibaren hayatının değişik dönemlerinde, farklı sosyal ve fiziksel çevrelerle etkileşimde bulunmaktadır. Etkileşimde bulunulan çevrelerde geçen süreçler neticesinde maddi ve manevi ürünler elde edilmektedir. İnsanların elde ettikleri bu maddi ve manevi ürünlerle, diğer insanları belirli bir amaç doğrultusunda bu sürece dâhil etmeleri eğitim olarak tanımlanabilir. Bu eğitim sürecinin etkili bir şekilde geçmesi için öğretmenlere önemli görevler düşmektedir.

Eğitim sisteminin temel öğelerinden birisi öğretmenlerdir. Türkiye 'de öğretmenlerin hizmet öncesi eğitimleri sürecinde nitelikli bir şekilde yetiştirilmesi ve bu konuda uygulama deneyimi kazanması Cumhuriyet Tarihi sürecinde gerçekleşmeye başlamıştır. Bu süreçte, Köy Enstitüleri, İlk Öğretmen Okulları, Yüksek Öğretmen Okulları, Eğitim Enstitüleri, Eğitim Yüksek Okulları, Eğitim Fakülteleri gibi kurumlarda öğretmen yetiştirilmiştir. Öğretmen yetiştirme programlarının en önemli aşamalarından birisi ise, öğretmen adaylarını gerçek eğitim ortamlarına hazırlama dönemidir (Sarıtaş,2007).

Öğretmenlik diğer meslek gruplarına göre daha soyut içerikli hizmetler sunması nedeniyle daha güçtür. Çocukların okul dışında kazandığı deneyimler ile okul öncesi eğitim sürecinde kazandığı deneyimler karşılaştırıldığında benzerlikler göstermesi gerektiği, bu nedenle ortamın, hedeflerin ve faaliyetlerin farklılığı alana özgü öğretmenliği ortaya çıkarmaktadır. Bu noktadan hareketle okul öncesi eğitim öğretmenini bireye yaşama hazırlayan yerine yaşamın kendisini çocuğa sunan, buna göre eğitim sürecini planlayan kişi olarak kabul etmek gerekmektedir (Şahin, 2005).

Özellikle de çocuğun tüm kişilik özelliklerinin ilk altı yılda şekillendiğini düşünecek olursak, okul öncesi eğitim hayatın önemli basamağını oluşturmaktadır. Dolayısıyla eğitimciler; kişiliğin şekillendiği bu dönemi, çocukların fiziksel, sosyal, duygusal ve bilişsel gelişimleri açısından en sağlıklı şekilde geçirmesini, onların toplumsal yaşama uyum sağlayabilecek donanımına sahip olabilmelerini ve özellikle bilinçsiz anne-babaları okul öncesi eğitimi



konusunda bilinçlendirmeyi amaçlamaktadır (Kandır,2007). Tüm bu amaçların en iyi şekilde gerçekleştirilebilmesinde, fiziksel ortam, uygulanan program, bu programı uygulayacak personelin niteliği büyük rol oynamaktadır. Bu nedenle okul öncesi öğretmen adaylarının bu teknik bilgileri detaylı bir şekilde edinmiş ve bu bilgileri uygulamaya dönük biçimde içselleştirmiş olması gerekmektedir.

Çevre şartlarının en iyi şekilde hazırlanıp, çocuğa sunulması hazırlanan programın niteliğinin artırılmasında önemli bir yer tutar. Özellikle yaratıcı düşüncenin, problem çözme becerilerinin, olaylar arasında neden-sonuç ilişkisi kurabilme yeteneklerinin gelişmesine yardımcı olan zengin bir yaşantı ortamı, okullarda alana hâkim nitelikli öğretmenler tarafından oluşturulabilmelidir. Çocuk kitapları da bu zengin çevrenin parçalarından birisidir.

Çocuğun gelişimine büyük katkıda bulunan çocuk kitaplarının çocuklar tarafından gereken rağbeti görebilmesi için, çocukların ilgi duydukları konuların göz önünde bulundurulması gerekmektedir. Çocukların ilgi duydukları konulara ait kitapları daha büyük bir istekle okudukları, dinledikleri ve bu kitaplardan daha çok etkilendikleri dikkat çekilmesi gereken bir noktadır. Çocukların ilgi duydukları konular, kitap türleri ve gelişimlerinde kitapların rolleri yaşlara göre değişiklik göstermektedir (Gündüz,2007). 0–3 yaş arasındaki çocuklar için kitap, çevresinden duyduğu birçok kelimeyi görmesine, duymadıklarını da görerek öğrenip, anlamasına yardımcı olmaktadır. Üç yaşına kadar geçen sürede çocuk, ne kadar yetişkinlere bağımlı olsa da özgür olabilmenin uğraşını vermekte ve aile fertleri dışındaki yetişkinleri tanımaya çalışmaktadır. Dolayısıyla bu dönem çocuklarının aile-çocuk ilişkilerini anlatan kitaplardan hoşlandıkları söylenebilir (Güleç Çakmak ve Geçgel, 2005).

Üç yaşından itibaren yedi yaşına kadar, çocukların dikkat süreleri çok kısa, hafızaları kuvvetlidir. Bu dönem genelde hikâye ve masal anlatma dönemidir. Hafızaları güçlü olan çocukların sevdiği hikâyelerdeki en ufak değişiklikleri bile fark ettikleri ve bu değişikliklere tahammül edemedikleri gözlenmektedir (Tuncer, 1998). Ayrıca Piaget 4–7 yaş arasındaki dönemi “sezgisel dönem” olarak adlandırmakta ve bu dönem çocuğunun olayların sırasını ve neden-sonuç ilişkilerini başarıyla açıklayabildiğini belirtmektedir. Konuşmaları doğru yorumlayan ve kuralları iyi anlayan bu dönem çocukları için, kavram kitaplarının önemli bir araç olduğunu vurgulamıştır (Çakmak, 1994).

Çocuklara kitap seçerken çocukların gelişimsel özelliklerine dikkat edilmesinin yanında, çocuk kitaplarının biçimsel ve içerik olarak gereken niteliklere sahip olup olmadığına özen gösterilmesi gerektiği unutulmamalıdır. Çocuğun yazılı ve görsel kaynaklarla iletişiminin sağlanması nitelikli çocuk kitapları sayesinde gerçekleşir. Kitaplar okul öncesi dönemden itibaren, renk ve çizgilerden de faydalanarak, çocukların estetik duygusunu geliştiren; onlara anadilin anlatım güzelliğini hissettiren, yaşam ve insan arasındaki bağlardan kesitler sunan araçlardır. Özellikle okul öncesi dönemden itibaren bu niteliklere sahip kitapların çocuklara sunulmasıyla, ilerde okuma bilincini kazanmış kültürlü yetişkinlerin yetiştirilmesinin temeli atılmış olur. Bu kitaplar, çocukları ilerde yaşayacakları okul hayatına hazırlayıcı, yaratıcı çalışmalara yönlendirici özellikte olmalı ve içinde yaşanan kültürün özelliklerini her bakımdan yansıtabilmelidir (Demirdöğen, 2003). Tüm bu noktalar dikkate alındığında, çocuk edebiyat ile ne kadar erken yaşta karşılaşır okuma alışkanlığını kazanması, dil gelişimi, kendini ve çevresini tanıması o kadar kolay olacaktır. Bu konuda da okul öncesi eğitim kurumlarında görev yapan eğitimcilere ve hizmete başlayacak olan öğretmen adaylarına büyük görevler düşmektedir. Bu nedenle çalışmada okul öncesi eğitimin öneminin henüz yeni yeni anlaşılmaya başlandığı ülkemizde, öğretmen adaylarının okul öncesi çocuk kitaplarını nasıl değerlendirdiklerini belirlemek ve bu kitaplarda hangi özelliklerin dikkate alınması gerektiği konusunda görüşler ortaya koymak amacıyla yapılmıştır.

YÖNTEM

Araştırmanın Modeli

Araştırma, okul öncesi öğretmen adaylarının okul öncesi çocuk kitaplarında hangi özellikleri daha önemli gördüklerini, kitap seçerken nelere dikkat ettiklerini belirlemek için genel tarama modelinde yapılmıştır. Genel tarama modeli, çok sayıda elemandan oluşan bir evrende, evren hakkında genel bir yargıya varmak için, evrenin tümü ya da ondan alınacak bir grup, örnek yada örneklem üzerinde yapılan tarama düzenlemeleridir (Karasar,2005).

Çalışma Grubu

Çalışmada, 2010-2011 eğitim öğretim bahar yarıyılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Okul Öncesi Ana Bilim Dalında öğrenimlerini sürdüren 3. ve 4. sınıf olmak üzere toplam 97 öğrenciye anket uygulanmıştır. Uygulanan anket formlarından 22 tanesi geri dönmediği için sadece 75 tane 3. ve 4. sınıf öğrencisinin verdiği cevaplar değerlendirilmeye alınmıştır.

Veri Toplama Aracı

Araştırmada veri toplama aracı olarak, öğretmen adaylarının okul öncesi çocuk kitaplarını nasıl değerlendirdiklerini belirlemek amacıyla, Gündüz tarafından 2007 yılında hazırlanan likert tipi 27 maddeden oluşan anket formu ve kişisel bilgi formu kullanılmıştır. Anket Formu dış yapı özellikleri, iç yapı özellikleri, resimlendirme özellikleri olmak üzere üç alt boyuttan oluşmaktadır. Maddeler beşli likert tipinde hazırlanmış ve “Kesinlikle Katılıyorum”, “Katılıyorum”, “Kararsızım”, “Katılmıyorum” ve “Hiç Katılmıyorum” biçiminde düzenlenmiştir. Anket formunun Cronbach Alpa değeri 0,89 olarak bulunmuştur. Ölçekteki dereceleme aşağıdaki şekildedir:

Tablo 1: Dereceleme Ölçeği Puan Aralıkları

Seçenekler	Verilen Puanlar	Puan Aralığı
Kesinlikle Katılıyorum	5	5.00 - 4.20
Katılıyorum	4	4.19 - 3.40
Kararsızım	3	3.39 - 2.60
Katılmıyorum	2	2.59 - 1.80
Hiç Katılmıyorum	1	1.79 - 1.00

Verilerin Analizi

Araştırma sonucunda elde edilen veriler bilgisayar ortamında istatistik paket programından yararlanılarak değerlendirmeye tabi tutulmuştur. Verilerin analizinde aritmetik ortalama, T testi ve ANOVA kullanılmıştır.

BULGULAR VE YORUMLAR

2010-2011 eğitim öğretim yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Okul Öncesi Öğretmenliği bölümü 3. ve 4. sınıf öğrencilerine okul öncesi çocuk kitaplarını nasıl değerlendirdiklerini belirlemek amacıyla uygulanan anket formuna ait bulgular ve yorumlara aşağıda yer verilmiştir.

Tablo 2: Öğretmen Adaylarının Çocuk Kitaplarına İlişkin Görüşlerinin Cinsiyete Göre T-Testi Sonuçları

Alt Boyut	Cinsiyet	N	X	Ss	T	p
DisYapi	Kız	62	4,44	,52	1,70	,09
	Erkek	13	4,60	,22		
Resimlendirme	Kız	62	4,33	,58	,01	,98
	Erkek	13	4,33	,44		
IcYapi	Kız	62	4,45	,47	,84	,40
	Erkek	13	4,34	,25		
GenelOrt	Kız	62	4,43	,45	,38	,70
	Erkek	13	4,39	,22		

Tablo 2’de görüldüğü gibi okul öncesi öğretmen adaylarının çocuk kitaplarıyla ilgili görüşleri ile cinsiyet değişkeni arasında anlamlı bir farklılık görülmesi de, verilen cevapların ortalamalarına bakıldığında erkek öğrencilerin dış yapı özellikleri alt boyutunda, kız öğrencilerin ise içyapı özellikleri alt boyutunda daha yüksek puanlara sahip oldukları görülmektedir. Bu nedenle, erkek öğrencilerin çocuk kitaplarında dış yapı özelliklerine,

kız öğrencilerin ise içyapı özelliklerine daha çok önem verdikleri söylenebilir. Bu noktadan hareketle kız öğrencilerin çocuk kitaplarını değerlendirirken detaya önem verdikleri, dış yapıdan daha çok konu, tema, plan gibi iç yapı özelliklerine dikkat ettikleri söylenebilir.

Tablo 3: Öğretmen Adaylarının Çocuk Kitaplarına İlişkin Görüşlerinin Sınıfa Göre T-Testi Sonuçları

Alt Boyut	Sınıf	N	X	Ss	T	p
DisYapi	Üçüncü Sınıf	41	4,43	,48	,87	,38
	Dördüncü Sınıf	34	4,52	,48		
Resimlendirme	Üçüncü Sınıf	41	4,38	,45	,72	,47
	Dördüncü Sınıf	34	4,28	,67		
IcYapi	Üçüncü Sınıf	41	4,46	,40	,65	,51
	Dördüncü Sınıf	34	4,39	,49		
GenelOrt	Üçüncü Sınıf	41	4,44	,37	,36	,71
	Dördüncü Sınıf	34	4,40	,48		

Tablo 3’de öğretmen adaylarının çocuk kitaplarıyla ilgili görüşleri ile öğrenimlerini sürdürdükleri sınıf arasında yapılan t testi sonucunda her hangi bir anlamlı farklılık bulunamamıştır. Verilen cevapların ortalamaları dikkate alındığında ise, üçüncü sınıf öğrencilerinin dördüncü sınıf öğrencilerine göre resimlendirme ve iç yapı özellikleri açısından daha yüksek puanlara sahip oldukları dikkati çekmektedir. Okul öncesi öğretmenliği bölümünde okuyan öğrenciler konuyla ilgili olan çocuk edebiyatı dersini ikinci sınıf bahar döneminde almaktadırlar. Bu doğrultuda düşünüldüğünde üçüncü sınıf öğrencilerinin konuyla ilgili teorik bilgi birikimleri dördüncü sınıf öğrencilerine göre daha günceldir. Üçüncü sınıf öğrencilerinin bu bilgiler ışığında verdikleri cevaplarda, çocuk kitaplarında resimleme ve iç yapı özelliklerine daha çok dikkat ettikleri yorumu yapılabilir.

Tablo 4: Öğretmen Adaylarının Çocuk Kitaplarına İlişkin Görüşlerinin Anne Eğitim Durumuna Göre Anova Sonuçları

Alt Boyut	Varyansın Kaynağı	Kareler Toplamı	Sd	Kareler Ortalaması	F	P
DisYapi	Gruplar Arası	,25	3	,08	,347	,791
	Gruplar İçi	17,23	71	,24		
	Toplam	17,48	74			
Resimlendirme	Gruplar Arası	,38	3	,12	,391	,760
	Gruplar İçi	23,15	71	,32		
	Toplam	23,53	74			
IcYapi	Gruplar Arası	,47	3	,16	,800	,498
	Gruplar İçi	14,18	71	,20		
	Toplam	14,66	74			
GenelOrt	Gruplar Arası	,23	3	,07	,422	,738
	Gruplar İçi	13,28	71	,18		
	Toplam	13,52	74			

Tablo 4 de görüldüğü gibi, öğretmen adaylarının çocuk kitaplarıyla ilgili görüşleri ile anne eğitim durumları arasında yapılan Anova testi sonucunda anlamlı bir farklılık görülmemiştir.

Tablo 5: Öğretmen Adaylarının Çocuk Kitaplarına İlişkin Görüşlerinin Baba Eğitim Durumuna Göre Anova Sonuçları

Alt Boyut	Varyansın Kaynağı	Kareler Toplamı	Sd	Kareler Ortalaması	f	P
DisYapi	Gruplar Arası	,19	3	,06	,26	,84
	Gruplar İçi	17,28	71	,24		
	Toplam	17,48	74			
Resimlendirme	Gruplar Arası	,09	3	,03	,09	,96
	Gruplar İçi	23,43	71	,33		
	Toplam	23,53	74			
IcYapi	Gruplar Arası	,32	3	,11	,54	,65
	Gruplar İçi	14,33	71	,20		
	Toplam	14,66	74			
GenelOrt	Gruplar Arası	,16	3	,05	,29	,82
	Gruplar İçi	13,35	71	,18		
	Toplam	13,52	74			

Tablo 5' de görüldüğü gibi, öğretmen adaylarının çocuk kitaplarıyla ilgili görüşleri ile baba eğitim durumları arasında anlamlı farklılık bulunamamıştır.

Tablo 6: Öğretmen Adaylarının Çocuk Kitaplarına İlişkin Görüşlerinin Aylık Gelir Durumuna Göre Anova Sonuçları

Alt Boyut	Varyansın Kaynağı	Kareler Toplamı	Sd	Kareler Ortalaması	f	P
DisYapi	Gruplar Arası	,47	3	,15	,66	,57
	Gruplar İçi	17,00	71	,24		
	Toplam	17,48	74			
Resimlendirme	Gruplar Arası	1,25	3	,41	1,33	,26
	Gruplar İçi	22,27	71	,31		
	Toplam	23,53	74			
IcYapi	Gruplar Arası	,71	3	,23	1,20	,31
	Gruplar İçi	13,95	71	,19		
	Toplam	14,66	74			
GenelOrt	Gruplar Arası	,57	3	,19	1,05	,37
	Gruplar İçi	12,94	71	,18		
	Toplam	13,52	74			

Tablo 6' da görüldüğü gibi öğretmen adaylarının çocuk kitaplarına ilişkin görüşleri ile aylık gelirleri arasında anlamlı farklılık bulunamamıştır.

Tablo 7: Anket Formuna Verilen Cevapların Ortalamalarının Sorulara Göre Dağılımı

Soru	N	X	Ss
S1	75	4,73	,55
S2	75	4,52	,74
S3	75	4,59	,69
S4	75	4,52	,92
S5	75	4,11	1,06
S6	75	4,39	,75
S7	75	3,96	1,03
S8	75	4,01	1,04
S9	75	4,73	,55
S10	75	4,35	,81
S11	75	4,63	,69
S12	75	4,69	,56
S13	75	4,81	,42
S14	75	4,48	1,05
S15	75	4,67	,70
S16	75	3,99	1,04
S17	75	4,19	1,13
S18	75	4,49	,66
S19	75	4,29	,83
S20	75	4,01	,96
S21	75	3,83	1,09
S22	75	4,59	,61
S23	75	4,67	,60
S24	75	4,57	,72
S25	75	4,59	,69
S26	75	4,55	,62
S27	75	4,56	,66

Çalışmada yapılan t testi ve Anova testi sonuçlarına göre öğretmen adaylarının çocuk kitaplarına ilişkin görüşleri ile değişkenler arasında anlamlı bir farklılık bulunmasa da, anket formuna verilen cevapların ortalamalarının sorulara göre dağılımı incelendiğinde 7, 16 ve 21. sorulara verilen cevapların ortalamalarının düşük olduğu belirlenmiştir. Kitaptaki resimlerin çocuğun yakın çevresinden olması, kitapta yazım ve noktalama işaretlerinin önemi ve kitapta yer alan karakterlerin çocuğun dünyasında yer alması gibi konulara çok önem vermedikleri söylenebilir. Öğretmen adaylarının hitap ettiği öğrencilerin 0-6 yaş grubu çocuklardan oluştuğu düşünülerek kitaptaki metinleri, okuyucudan çok dinleyici konumda oldukları için imla ve noktalama işaretlerinin çok önemli olmadığı düşünülmüş olabilir. Gündüz' ün (2007) öğretmenlerin ve anne-abaların çocuk kitaplarını değerlendirmesi ile ilgili çalışmasında, kitapta yer alan karakterlerin çocuğun dünyasında var olan karakterler olmasına daha çok özen gösteren grubu, kadrolu görev yapan öğretmenlerin oluşturduğu belirlenmiştir. Kitaptaki resimlerin çocuğun yakın çevresinden olması, öğretmen adaylarının aklına çocuğun yaratıcılığını olumsuz etkileyebilir fikrini getirmiş olabilir. Oysa yapılan çalışmalarda 0-6 yaş grubundaki çocuklar göz önüne alındığında gelişimsel özellikleri açısından resimlemelerin yaş ilerledikçe uzak çevreye doğru kaydırılmasının daha doğru olduğu belirtilmiştir (Oral,1998).

SONUÇ VE ÖNERİLER

Araştırmanın sonucunda, okul öncesi öğretmen adaylarının öğrenim sürelerince teorik bilgiyi aldığı, fakat çocuk kitaplarıyla ilgili hizmet öncesinde uyulamaya dönük her hangi bir faaliyette bulunmadığı için, çocuklar açısından çocuk kitaplarında hangi özelliklere önem verilmesi konusunda pratiğe dönüşmüş bir tecrübe



birikimine sahip olmadıkları söylenebilir. Bu bağlamda, araştırmanın sonuçlarına dayalı olarak şu öneriler sıralanabilir:

Eğitim Fakültelerinde çocuk edebiyatı dersleri kuramsal yargılarla beraber uygulamalarla yürütülen çağdaş bir öğrenme-öğretme anlayışı taşınmalıdır. Öğretmen adayları eğitim-öğretim sürecinde farklı özellikler taşıyan çocuk kitaplarıyla tanıştırılmalıdır. Bu yaklaşımın, öğretmen adaylarına alan bilgisi edinmeleri, meslek bilgilerini uygulamaları ve genel kültürlerini geliştirmeleri için ortam hazırlayacağı bilinmelidir.

Yayıncılar, yayınevleri, yazarlar, çizerler, kültür ve sanat dernekleri, kitapevleri çocuk kitaplarında bulunması gereken nitelikler konusunda daha çok bilgilendirilmeli ve bu özellikleri taşıyan kitaplar yayınlamaları konusunda teşvik edilmelidirler.

WJEIS's Note: This article was presented at International Conference on New Trends in Education and Their Implications - ICONTE, 27-29 April, 2011, Antalya-Turkey and was selected for publication for Volume 1 Number 1 of WJEIS 2011 by WJEIS Scientific Committee.

KAYNAKÇA

Çakmak, H. 1994. 1974–1993 Yılları Arasında Türkçe Basılmış Resimli Öykü Kitaplarının Resimlendirme ve Fiziksel Özellikler Yönünden İncelenmesi. Hacettepe Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Bilim Uzmanlığı Tezi, s.72, Ankara.

Demirdöğen, P. 2003. Milli Eğitim Tarafından Yayımlanan 6–15 Yaş Arası Çocukların Okuyabileceği Kitapların Eğitici Ve Görsellik Açısından Tasnifi, Dil ve Anlatım Yönlerinden Eleştirel Bir Şekilde İncelenmesi. Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, s.9, Erzurum.

Güleç Çakmak, H., Geçgel, H., 2005. Çocuk Edebiyatı, Kök Yayıncılık, s.20, Ankara.

Gündüz Sağlam, A., 2007. Anne-Baba ve Öğretmenlerin Okul Öncesi Çocuk Kitaplarını Değerlendirmesi Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, s. 13, Afyonkarahisar.

Kandır, A., 2007. Çocuk Gelişiminde Okul Öncesi Eğitim Kurumlarının Yeri ve Önemi . Milli Eğitim Dergisi, 151, web sitesi: <http://yayim.meb.gov.tr/dergiler/151/kandir.htm> Erişim Tarihi: 09.01.2007,s.1

Karasar, N.2005, Bilimsel Araştırma Yöntemi, Nobel Yayınları, s.79, Ankara.

Oral, F., 1998. Okul Öncesi Çocuk Kitabı Resimlemesinde Edebiyat ve Resimlemenin İlkelerinden Söz Eder misiniz?. Çocuk Edebiyatı, (Haz: Şirin Mustafa Ruhi), Çocuk Vakfı Yayınları, s.155, İstanbul.

Sarıtaş, M., 2007. Okul Deneyimi I Uygulamasının Aday Öğretmenlere Sağladığı Yararlar Konusundaki Görüşlerin Değerlendirilmesi. Eğitim Fakültesi Dergisi, XX (1); s.122.

Şahin, E., 2005. Okul Öncesi Eğitimi ve Öğretmen Adayları İçin Uygulama Kılavuzu. Anı Yayıncılık, s. 17, Ankara.

Tuncer, N., 1998. Çocukların Değişik Yaşlarda İlgi Duydukları Konular Ve Bunları Karşılatabilecek Kitap Türleri Nelerdir? Çocuk Edebiyatı (Haz: ŞİRİN Mustafa Ruhi). Çocuk Vakfı Yayınları, s.199, İstanbul.